

Hüzzam Peşrev

Tanburî Büyük Osman Bey (1816-1885)

Devr-i Kebîr

♩ = 69

1. Hane

4

7

10

13

15

18

20

22

Teslim

25

27

Karar

HÜZZAM ŞARKI

"Görmedim uysun felek âmâline"

Beste : Udi Selanik'li Ahmet Bey
Güfte: -

Usûl: Ağır Aksak

Gör me dim uy sun fe lek â
mâ li me (SAZ...../.....)
.....) Ağ la ey dil
ağ la dur ma
hâ li me (SAZ.../.....) (SAZ.../.....)
.....) Ağ la rım her
dem bu kem ik
bâ li me (SAZ...../.....)
Aranağmesi'ne
li me (SAZ.../.....) ARANAĞMESİ

Dr. Sevinç Özgün
Aralık-2003

Görmedim uysun felek âmâline
Ağla ey dil ağla durma hâline
Ağlarım her dem bu kem ikbâline
Ağla ey dil ağla durma hâline

HÜZZAM ŞARKI

SEN SANKİ BAHARIN GÜLÜSÜN ŞEN ÇİÇEĞİMSİN

USÛLÜ:SENGİN SEMÂİ

♩ = 72

MÜZİK: MUSÂ SÜREYYA BEY

SEN SAN Kİ BA HA RIN GÜ LÜ SÜN ŞEN Çİ ÇE

ĞİM SİN (saz - - -) SİN (saz - - -)

SEN HER GE CE RÜ YÂ MA Gİ REN GÖZ

BE BE ĞİM SİN (saz - - - - -) SİN (saz - - -)

SEN ŞİM Dİ U ZAK LAR DA GÜ LEN BİR ME

LE ĞİM SİN (saz - - -) SİN (saz - - - - -)

KARAR ARANAĞMESİ

SİN (saz - - - - -)

SEN SANKİ BAHARIN GÜLÜSÜN ŞEN ÇİÇEĞİMSİN
 SEN HER GECE RÜYAMA GİREN GÖZ BEBEĞİMSİN
 SEN ŞİMDİ UZAKLARDA GÜLEN BİR MELEĞİMSİN
 SEN HER GECE RÜYAMA GİREN GÖZ BEBEĞİMSİN

Hüzzâm şarkı

Açmam açamam söyleyemem

Dolgun Dalgıçoğlu
Nota Arşivi

Heste: Nasibin Mehmet Yürü
Gıfte: Bedî Nedim Bey

Üssâh: Semâî semâî : 3/2

Aç mam a ça mam söy le ye mem

çün ki de rin de rin de

SAZ SAZ

Bir ya re si var ki ka nı yor

kâlb ü ze rin kâlb ü ze rin de

SAZ SAZ

Bil lâh bu a cı dur du ra cak kâl bi ye rin

ye rin de SAZ

Koda

Dolgun 21.02.2010

Açmam açamam söyleyemem çünkü derinde
Bir yâresi var ki kaniyor kâlb üzerinde
Billâh bu acı durduracak kâlbi yerinde
Bir yâresi var ki kaniyor kâlb üzerinde

H Ü Z Z A M

Değildi böyle evvel tarz-ı tavrın . . .

MAHMUT CELÂLETTİN PAŞA

DEVRIHİNDİ

Değil di böy le ev vel tar zı tav rin- -SAZ- -

Or of bı ka rar ol du - -SAZ- -

Te ge ful gös te riş ten in fi a lin of

of a şı kâr ol du - -SAZ- - du - -SAZ- -

Ye şil len di çe men çık gez ki hen gâ mi - -SAZ- -

of of me sar ol du - -SAZ- -

A çıl gül ler gi bı ey ver di nâ zım

of of nev ba har ol du

Aranâğme

Değildi böyle evvel tarz-ı tavrın bıkarak oldu
 Tegâful gösterişten infialin aşıkâr oldu
 Yeşillendi çemen, çık gez ki hengâm-ı mesar oldu,
 Açıl güller gibi ey verdi nâzım nevbahar oldu.

Hüzzâm Şarkı

Semra Soyata
Nota Arşivi

Dil-hûn olurum yâd-ı cemâlinle senin ben

Beste: Hîmen Şen
Güfte: Mehmet Hafid Bey

Semâî ♩ = 132

Dil hun o lu rum ya dı ce ma lin

le se nin ben SAZ SAZ

Çık maz gö zü mün nu ru gö zün di

de le rim den SAZ SAZ Yıl lar

ca se nin ra hı na göz nu

ru dö ker ken SAZ Sil din be ni ey

mih ri e mel toz gi bi

göz den SAZ SAZ

Aranağme

09.02.2011

Dilhun olurum yadı cemalinle senin ben
 Çıkamaz gözümün nuru gözün diledelerinden
 Yıllarca senin rahına göz nuru dökerken
 Sıldın beni ey mihri emel toz gibi gözden

HÜZZAM TÜRKÜ

"Küçük yaşta aldım sazı elime"

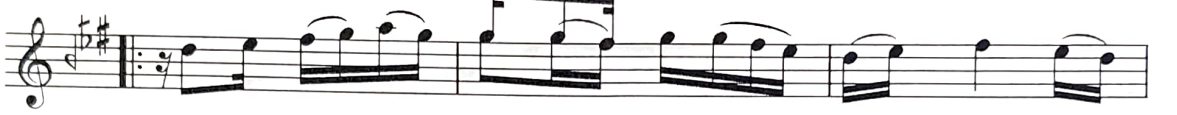
Usûl ; Nimsofyan



ARANAĞMESİ



Küçük yaş ta al dım sa zı e li me e li me e li me
Su ya gi der su tes ti si e lin de e lin de e lin de



Dert li dert li vur dum sa zın te li ne
Âl ler giy miş e tek le ri be lin de



te li ne te li ne a man man
be lin de be lin de a man man



Düş me de dim düştün â lem di li ne di li ne di li ne
Be nim yâ rim cüm le â lem di lin de di lin de di lin de



Cihanda bi lir be nim de sa na yan dı ğım yan dı ğım
El le rin kö yün de ga rip kal dı ğım kal dı ğım



yan dı ğım a man man (D.C.)
kal dı ğım a man man (SAZ...../.....)

Dr.Semra Özgün
Ocak-2015
Kay.; M.Özşanlı

Küçük yaşta aldım sazı elime
Dertli dertli vurdum sazın teline
Düşme dedim düştün âlem diline
(Uyma dedim uydun eller sözüne)

Suya gider su testisi elinde
Âller giymiş etekleri belinde
Benim yârim cümle âlem dilinde

Cihanda bilir benim de sana yandığım aman
Ellerin köyün de garip kaldığım

HÜZZAM TÜRKÜ

"Kaleden top atarlar"

Rep. no.: 4924

Usûl ; Nimsöfyan

Sahibi Bilinmiyor

♩ = 96



ARANAĞMESİ



Ka le den top a tar lar vay ley lim a man man



Gü ze le söz a tar lar es me rim a man man



Gü zel le rin aş kı na vay ley lim a man man



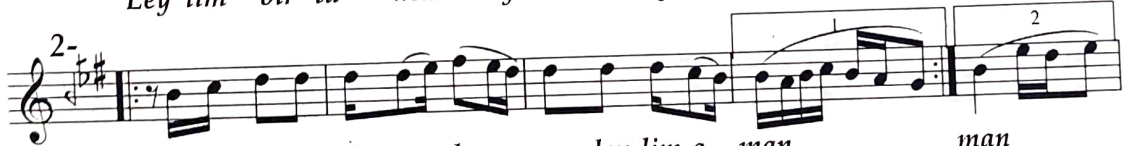
Çir kin le ri ya kar lar es me rim a man man



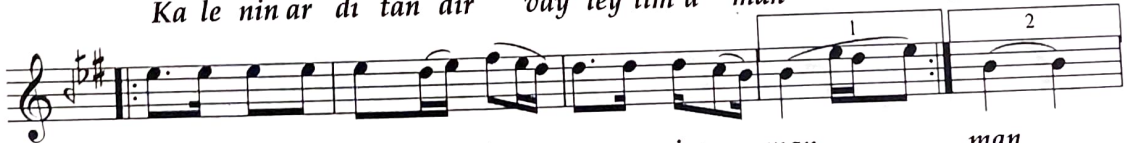
O la maz de di ler di ley lim Sa ra maz de di ler di ley lim



Ley lim bir ta nem ley lim Ley lim es me rim ley lim



Ka le nin ar dı tan dır vay ley lim a man man



Yan dır Al la hum yan dır es me rim a man man

"Kaleden top atarlar"

O yâr küs müş gi di yor vay ley lim a man man

Dön dür Al la hım dön dür es me rim a man man

Ka le nin ar dı çar şı vay ley lim a man man

Dük kan lar kar şı kar şı es me rim a man man

Gel be ra ber ge ze lim vay ley lim a man man

Dos ta düş ma na kar şı es me rim a man man

Dr.Semra Özgün
Haziran-2014

Kaleden top atarlar , vay leylin aman
Güzele söz atarlar , esmerim aman
Güzelin hatırına , vay leylin aman
Çirkinleri yakarlar , esmerim aman

Kalenin ardı tandır ,vay leylin aman
Yandır Allahım yandır esmerim aman
O yâr küsmüş gidiyor ,vay leylin aman
Döndür Allahım döndür , esmerim aman

Kalenin ardı çarşı , vay leylin aman
Dükkanlar karşı karşı . esmerim aman
Gel beraber gezelim , vay leylin aman
Dosta düşmana karşı , esmerim aman

-Nakarat-

Olamaz dediler di leylin
Saramaz dediler di leylin
Leylin bir tanem leylin
Leylin esmerim leylin

EMİN ONGAN
ÜSKÜDAR MÜSİKİ
CEMİYETİ NEŞRİYATI

HÜZZAM ŞARKI

"Âşıkın hâlini zâlim bilmiyor"

Beste; Artaki CANDAN
Güfte;

Usûl; Cürçuna

Â şı kın hâ li ni zâ lim
ah ah bil mi yor (SAZ...../.....)
Ne ka dar yal var dım yâ re ah
Mer ha met siz hâ li me ah ah
ah rah duy met mu yor (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)
met mi yor
Bir ker re ol sun yü zü me
ah ah bak mı yor (SAZ...../.....)
KODA
1 2

Dr.Semra Özgün
Özgün-2020

"Sn.Cüneyd Kosal'ın yazdığı notadan aynen aktarılmıştır."

Âşıkın hâlini zâlim bilmiyor
Ne kadar yalvardım yâre duymuyor
Bir kerre olsun yüzüme bakmıyor
Merhametsiz hâlime rahmetmiyor

GÜZEL GÜN GÖRMEDİ ÂVARE GÖNLÜM

USÛLÛ : Curcuna

ŞÖZ : Mehmet Sâdi Bey

GENERAL

HÜZZAM ŞARKI

11646

Zamanı var ki her bezmim anarsın

KLARNET
İbrahim YENDİ

Aksak

ZA-MA- NI VAR- KI HER BEZ- MİM A- NAR

A- NAR SIN SIN

BE- Nİ BİR GÜN O- LUR EL- BET A- RAR

A- RAR SIN SIN

GE- LİN- CE HA- TI- RA DUR- MAZ YA- NAR

YA- NAR- SIN SIN

KARAR

SIN

Zamanı var ki her bezmim anarsın
Beni bir gün olur elbet ararsın
Gelince hatıra durmaz yanarsın
Beni bir gün olur elbet ararsın

HÜZZAM ŞARKI

"Emine'm oturmuş çeşme başına"

Beste : Zeki DUYGULU

Usûl : Yürüksemâi

Güfte : -

SAZ

E mi nem o tur muş çeş me ba şı na
E mi nem du yun ca ka val se si ni
Ta ra mış zül fü nü dök müş ka şı na
E lin den fır la tır su tes ti si ni
Da ha bu yıl gir miş on beş ya şı na
O da be nim gi bi a rar e şı ni
E mi nem E mi nem naz lı E mi nem
Ba na et ik lerin az mı E mi nem (D.C.)

Dr.Semra Özgün
Kasım-2011

Emine'm oturmuş çeşme başına
Taramış zülfünü dökmüş kaşına
Daha bu yıl girmiş onbeş yaşına
Emine'm , Emine'm nazlı Emine'm
Bana ettiklerin az mı Emine'm

Emine'm duyunca kaval sesini
Elinden fırlatır su testisini
O da benim gibi arar eşini
Emine'm , Emine'm nazlı Emine'm
Bana ettilerin az mı Emine'm

EMİN ONGAN
ÜSKÜDAR MÜSİKİ
CEMİYETİ NEŞRİYATI

HÜZZAM ŞARKI

"Gönlüm seher yeli gibi"

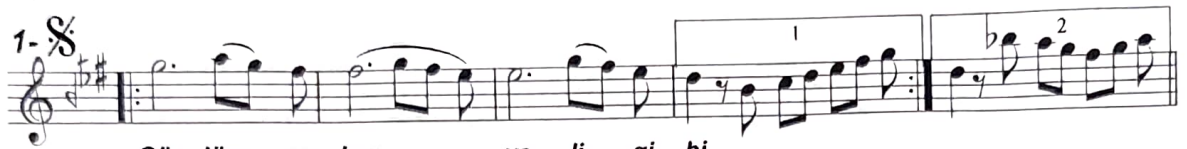
Beste: Sadetin KAYNAK
Güfte: ?

Usûl: Aksak

ARANAĞMESİ

1- 

2- 

1- 

Gön lüm se her ye li gi bi (SAZ../.....) yor (SAZ../.....)
Dal dan da la es sem di

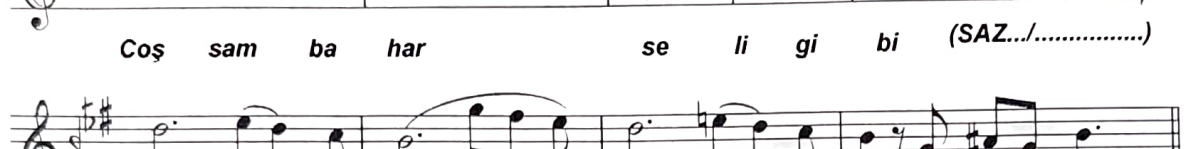
Coş sam ba har se li gi bi (SAZ../.....)

Set ler yı kıp coş sam di yor (SAZ../.....) (D.C.) SON

2- 

Ha zan vak ti e riş me den E cel ge lip ye tiş me den

O çeş me den bu çeş me den Ka na ka na iç sem di yor (SAZ../...)

3- 

Bu gün gör düm i ki ci van (SAZ../.....)
Di zım de kal ma dı der man

(SAZ../.....) Bi ri can dır bi ri ca nan

Han gi si ni seç sem di yor

(Hocam Sayın Alâeddin Yavaşca'nın
arşivinden alınmıştır.)

HÜZZAM ŞARKI

"Bilirim daha sen pek küçüceksin"

Usul : Aksak (Yürük)

Beste : Bimen ŞEN
Güfte :
(1873-1943)

♩ = 240

Bi li rim da ha sen pek kü çü cek sin (SAZ.../.....)

Bi li rim da ha sen pek kü çü cek sin(SAZ.../.....)

Gön lüm se ni sev di ah ne di ye cek sin(SAZ.../.....)

Gön lüm se ni sev di ah ne di ye cek sin (SAZ.../.....)

Ni ce bir is tiğ nâ nâ ze de cek sin (SAZ.../.....)

Ni ce bir is tiğ nâ nâ ze de cek sin (SAZ.../.....)

Gön lüm se ni sev di ah ne di ye cek sin (SAZ.../.....)

Gön lüm se ni sev di ah ne di ye cek sin (SAZ.../...) (D.C.)

"Bilirim daha sen pek küçüceksin"

Bek lerim gü ze lim gel sin tam ça ğın (SAZ....../.....)

Bek le rim gü ze lim gel sin tam ça ğın(SAZ....../.....)

Al al ol muş sa da ger çi ya na ğın (SAZ....../.....)

Al al ol muş sa da ger çi ya na ğın (SAZ....../.....)

Yen se pek hoş o lur mey ve si ba ğın (SAZ....../.....)

Yen se pek hoş o lur mey ve si ba ğın (SAZ....../.....)

Gön lüm se ni sev di ah ne di ye cek (SAZ....../.....)

Gön lüm se ni sev di ah ne di ye cek SON

Dr.Semra Özgün
29.04.2001

Bilirim daha sen pek küçüceksin
Gönlüm seni sevdi,ne diyeceksin
Nice bir istiğnâ nâz edeceksin
Gönlüm seni sevdi,ne diyeceksin

Beklerim güzelim gelsin tam çağın
Al al olmuşsa da gerçi yanağın
Yense pek hoş olur meyvesi bağın
Gönlüm seni sevdi,ne diyeceksin